

La Culture de l'Art
10, rue du Mont-Saint-Michel
Vieux-Vy sur Couesnon
France. 35490
Courriel : laculturedart@gmail.com



Concours international francophone « Louis Braille » : le Haïku à la lumière du braille 2^{ème} Edition

La Culture de l'Art est titulaire du label :
Année européenne du patrimoine culturel 2018

Voilà un concours francophone original et inédit. Un concours de poésie, mais pas seulement. L'association « **La Culture de l'Art** » a tissé une toile pour faire rayonner la poésie du Haïku et l'écriture universelle des aveugles : le braille.

Les ambitions de ce concours sont de valoriser l'accès à la culture pour tous, de faciliter l'éclosion de la solidarité et de développer l'apprentissage du braille et le goût de la poésie avec le haïku. Petit poème de dix-sept syllabes, en trois vers (respectivement de 5, 7 et 5 syllabes), le haïku fut l'un des genres poétiques privilégiés de la **littérature japonaise classique**.

Publiée lors du Printemps des Poètes 2018, l'organisation du concours impose :

- une inscription en duo (en binôme de deux personnes),
- un envoi postal au musée Louis Braille à Coupvray (F.), village natal de Louis Braille,
- la production de trois à six Haïkus par envoi, accompagnés de leur transcription en braille.

Les participants pourront concourir dans leur langue maternelle sous réserve de joindre la traduction en français et la transcription du français en braille. 4 catégories sont ouvertes : les scolaires du primaire, les collégiens, les lycéens et les adultes. Le braille devra être embossé et seulement dessiné « à plat » pour les primaires. Le jury du concours nommera 63 Haïkus pour en faire un recueil (« en noir » et en braille).

Programme et échéances du concours :

- Le 15 mars 2018 : lancement du concours à Rennes (France -35)
- Le 21 mars 2018 : Diffusion du règlement de la 2^{ème} édition.
- Le 8 septembre 2018 : Présentation au public du recueil de la première édition par « **Les Editions Renée Clairon** » en partenariat avec « **la Culture de l'Art** ».
- Du 8 septembre 2018 au 4 janvier 2019: Réception des contributions par voie postale au musée Louis Braille (Coupvray. France -77).
- Le 21 mars 2019 : Publication des résultats.

L'équipe organisatrice du concours est totalement bénévole au service de la poésie et de l'écriture dont le braille :

- Farida Saïdi-Hamid, Directrice et conservatrice du musée Louis Braille, Coupvray
- Laurence Rousseau et Christine Greslé-Hardy, enseignantes et transcriptrices bénévoles de braille
- Joël Hardy, docteur en sciences de l'éducation, et les membres de «La Culture de l'Art »

Le comité de suivi du concours s'est attaché les services d'un comité artistique ouvert, regroupant :

- Patrick Gillet, professeur des universités, Lauréat du concours général de la première édition du haïku à la lumière du braille 2017, associé à Marion Souty, étudiante se destinant à l'enseignement.
- Georges Voisset, professeur des universités, expert de la littérature comparée, référence internationale dans la poésie, en particulier le Pantoun,
- Abderrahim Bensaid, professeur de français au Maroc, poète et chercheur préparant une thèse de doctorat sur le haïku.
- Pascal Goovaerts directeur de collection chez Renée Clairon.
- Frédéric Vayr, Chirurgien ophtalmologique, propriétaire et directeur d'un showroom artistique et culturel, artiste plasticien sur le thème du braille à destination des voyants,
- Rémy Closset, créateur du trophée : Le haïku à la lumière du braille, expert en lecteur tactile, réalisateur d'œuvres en super structure (la référence : les tapisseries de Bayeux – 2017)

Contact :

- Par voie postale : Musée Louis Braille, Concours international de poésie Louis Braille, 13 Rue Louis Braille, 77700 Coupvray – France.
- Courriel : laculturedart@gmail.com
- Groupe FaceBook : Le haïku à la lumière du braille.

Parrainage

2^{ème} EDITION : 2018/2019

Aksinia Mihaylova

Traductrice et poète bulgare,

Membre du centre bulgare PEN international,

Membre de l'association des écrivains bulgares et de l'association mondiale de Haïku

Prix Guillaume Apollinaire 2014 :

prix de la poésie du monde français et francophone pour son œuvre :

« Ciel à perdre » écrit directement en français,

L'école élémentaire publique Félix Pauger (Saint Lambert La Potherie. France-49)

Représentée par Nathalie Hurth, Professeur des écoles et sa classe CM1, CM2 (9 et 10 ans) lauréats de leur catégorie « association » de la première édition.

1^{ère} EDITION : 2017/2018

Michel Boujenah

Acteur et humoriste

Réalisateur du film : le cœur en braille (2016)