

Ateliers CM1

Unité 1

CHAMP	Comprendre
CHAINE	Comprehime

COMPETENCES:

Repérer les connecteurs



Ateliers CM1

Unité 1

Fiche élève

Exercice 1

Pour chaque phrase, écris les symboles (‡,■,O) dans l'ordre des 3 actions effectuées par Paul.

Attention, tu dois lire attentivement chacune des phrases car l'ordre des actions change !







		_
Paul glisse, puis très vite il se prépare pour une autre	0	X
glissade après avoir remonté la pente en canard.		
Dès qu'il a l'autorisation, Paul glisse vite, puis remonte		
tout de suite en canard.		
Avant de s'élancer sur la piste et de se laisser glisser,		
Paul remonte d'abord la piste.		
En attendant le départ, Paul pense qu'il remontera la		
pente dès qu'il aura fini sa descente		
Avant de se laisser glisser, Paul remonte la piste et		
attend l'ordre de départ.		
Dès qu'il aura fini sa descente, Paul remontera en canard		
avant de s'élancer pour une nouvelle descente.		
Paul attend en haut de la piste après être remonté en		
canard. Ensuite, il glisse le plus vite possible.		

Les phrases du texte ont été mélangées, remets-les dans le bon ordre.

- a. Mais aucune n'a fonctionné.
- b. Cependant, ses calculs étaient justes.
- c. Léonard de Vinci a conçu des machines extraordinaires qui anticipaient des découvertes comme le sous-marin ou l'hélicoptère.
- d. C'est pourquoi aujourd'hui on peut construire certaines de ces machines.
- e. En effet, les connaissances techniques de son époque ne permettaient pas de les réaliser.

L'ordre du texte c'est :						
--------------------------	--	--	--	--	--	--

FH/MR

Parmi les trois connecteurs de liaison (et - ou - mais),

entoure celui qui convient :

La reine Eléonore était gentille et - ou - mais elle était vraiment trop distraite. On pouvait la retrouver à garder un troupeau de moutons et - ou - mais à gauler des noix. Souvent le roi la grondait et - ou - mais cela ne servait à rien.

Elle oubliait ses invités et - ou - mais même, parfois, elle oubliait qu'elle était reine.

Comme le roi n'en pouvait plus, il lui offrit un livre de conseils. Ce livre était un bon livre et - ou - mais la reine fit des progrès.

Et - Ou - Mais hélas, un jour, ce fut la catastrophe : elle oublia sa fille, la princesse Aurore dans la forêt !

D'après E. Brisou-Pellen, La vraie Princesse Aurore.



Le naufragé veut manger. Il a faim. Comme il n'a pas de nourriture, il décide de pêcher. Il taille une branche, fabrique un hameçon avec un vieux clou rouillé. Il capture un insecte qu'il accroche à sa ligne. Il la lance à l'eau, puis il attend. Les minutes passent, mais aucun poisson ne se manifeste. Soudain, l'homme tire sur la ligne parce que le bouchon vient de s'enfoncer. Aussitôt sorti de l'eau, le poisson est cuit, puis avalé. Puisqu'il n'a plus faim, il abandonne la pêche.

<u>Exercice 5</u>: Complète avec des connecteurs pour rendre l'histoire cohérente.

Un jeune éléphanteau mettait son nez partout	
il s'approchait trop de la gueule d' lui happa le nez.	d'un crocodile, ce dernier
l'éléphanteau tira, tira pour se dég	gager.
le nez s'allongea, s'allongea déme	surément.
C'est pourquoi l'éléphant a une trompe.	
il ne faut pas être	
trop curieux.	D'après R. Kipling, Histoires comme ça

CHAMP	Comprendre	be lis	Ateliers CM1
•			Unité 1
COMPETENCES:	□ Repérer les substituts	Se comprendo	Fiche élève

Mets une croix dans l'une des trois colonnes pour indiquer quel personnage de l'histoire est représenté par le pronom surligné.

personnage de l'instante est represe		о ртопош.	3411191141
Le petit garçon aime bien parler au	le petit	le roi de	le vieux
vieux chêne. <u>Il</u> dit en sifflant :	garçon	la forêt	chêne
- Comment <u>tu</u> t'appelles ?			
- Tuoootu, dit le chêne.			
- C'est toi le roi de la forêt ? demande			
le petit garçon.			
- Non, non, le roi de la forêt habite très			
loin d'ici, de l'autre côté de la montagne.			
Mais c'est un chêne comme <mark>moi</mark> .			
- Comment il s'appelle ?			
Le vieux chêne réfléchit un instant.			
Quand il réfléchit, ses branches			
craquent.			
- Nous disons : Wootooyoo, ça veut			
dire Majesté dans notre langage.			
- <u>II</u> doit être bien vieux, dit le garçon.			
S <mark>'il</mark> est vieux ! il était déjà vieux			
quand <mark>je</mark> suis né, il y a trois mille			
ans.			

Lis le texte.

Il était une fois une femme si méchante qu'elle rêvait de manger un enfant. Elle avait commis bien des vilenies dans sa vie, des choses que je ne peux même pas écrire ici. Mais croquer un marmot, jamais encore elle ne l'avait fait...

C'est avec des yeux brillants-gourmands qu'elle se mit à parcourir le pays, examinant de près tous les lardons qu'elle rencontrait.

Mais elle était difficile et trouvait toujours à récriminer :

- Ces loupiots sont trop petiots, ils n'ont que la peau sur les os.
- Avaler ce marmouset, autant se boucher le gosier !

Surligne toutes les expressions qui désignent les enfants

Entoure dans chacun des cadres, les groupes de mots qui sont représentés par les pronoms.

Les peuples primitifs adoraient le soleil. <u>Ils</u> ne se trompaient pas.

le soleil les peuples primitifs les énergies

Les Incas <u>lui</u> ont d'ailleurs consacré des lieux de culte toujours visibles

le soleil les peuples primitifs la vie

aujourd'hui. Sans <u>lui</u>, la vie n'existerait pas sur la Terre, et la Terre, <u>elle-</u>

<u>même,</u>

les peuples primitifs les énergies le soleil

la vie la Terre les énergies

n'existerait pas en tant que planète. A cet instant même, à chaque seconde, <u>il</u> perd une grande quantité de matière qui se transforme en une quantité

le soleil l'énergie

énorme d'énergie. Le soleil fait pousser les plantes en <u>leur</u> transmettant son

les Incas les plantes les énergies

énergie par ses rayons. <u>Elles</u> <u>les</u> captent grâce à la chlorophylle de

leurs feuilles.

les Incas les plantes les énergies les Incas les plantes les rayons du soleil

Cette énergie rayonne dans l'univers et les plantes <u>l'</u> utilisent pour respirer et croître.

l'énergie

Surligne <u>les mots soulignés</u> <mark>en bleu</mark> s'il s'agit de <mark>la cigale</mark>, <mark>en jaune</mark> s'il s'agit de <mark>la fourmi.</mark>

La Cigale et la Fourmi (Jean de La Fontaine)

La Cigale, ayant chanté

Tout l'été,

Se trouva fort dépourvue

Quand la bise fut venue :

Pas un seul petit morceau

De mouche ou de vermisseau.

Elle alla crier famine

Chez la Fourmi sa voisine,

La priant de lui prêter

Quelque grain pour subsister

Jusqu'à la saison nouvelle.

"Je vous paierai, lui dit-elle,

Avant l'Oût, foi d'animal,

Intérêt et principal. "

La Fourmi n'est pas prêteuse :

C'est là son moindre défaut.

Que faisiez-vous au temps chaud?

Dit-elle à cette emprunteuse.

- Nuit et jour à tout venant

<u>Je</u> chantais, ne <u>vous</u> déplaise.

- Vous chantiez ? j'en suis fort aise.

Eh bien! dansez maintenant.

CHAMP: Comprendre

COMPETENCES: | Faire des inférences



Ateliers CM1 Unité 1 Fiche élève

- □ Lis chacune de ces devinettes
- Réponds à la question.

Dans chacune, <mark>surligne</mark> les mots du texte qui t'ont permis de répondre.

DEVINETTE 1

Voilà que survint une saison comme on n'en avait jamais connue de semblable. Un froid tel que les ours eux-mêmes claquaient des dents sous leur épaisse fourrure. Une neige qui couvrait jusqu'au dernier brin d'herbe, au point qu'il n'y avait plus rien à manger.

A quelle saison se déroule l'histoire ?

DEVINETTE 2

Dans l'atelier du menuisier, ils sont tous rangés en rangs d'oignons sur le mur du fond. L'ouvrier les choisit judicieusement suivant l'objet qu'il a à façonner....
Il y a des coupants, des tranchants, des pointus

De quoi s'agit-il ?.....

DEVINETTE 3

Mes parents veulent renouveler notre équipement. L'unité centrale ne coûte que 699 €, mais il faut rajouter un écran à 270 € et un logiciel à 149 €.

~ · · ` · · ·		
Qu'achetent	mes parents ?	

DEVINETTE 4

Au son des trompettes, les chevaliers entrent dans la lice. Protégés par le heaume et l'armure, maniant l'épée ou la lance, ils doivent désarçonner leurs adversaires pour faire triompher leurs couleurs.

A quelle époque se déroule cette scène ?

DEVINETTE 5

Les instincts bâtisseurs de Lebrac se révélèrent :

- Il faudra, dit-il, ramasser dès ce soir tous les morceaux de planches qu'on trouvera, les vieux clous, les bouts de fer....
- On fera aussi une cheminée, disait Tintin.
- Des lits de mousse et de feuilles, ajoutait Camus.

Surtout n'oubliez pas d'apporter des provisions. On reprendra demain.

Louis Pergaud - La guerre des boutons.

Que préparent les enfants ?

CHAMP: Comprendre	Se lis Ateliers CM1
	Unité 1
COMPETENCES Repérer les marque morphosyntaxiques	Fiche
morphosyntaxiques	Se comprendo élève

➤ Lors de fouilles dans la vieille ville égyptienne de

Akhetaton, on a découvert le buste de Néfertiti, épouse
d'Aménophis.

Qui est Néfertiti?

	ın homme	□ une	femme
Entoure, dans	le texte, ce	qui justifie ta	a réponse.

➤ Dimanche dernier, je suis allée voir un spectacle à la salle municipale. Quand je suis arrivée, la salle était pleine de monde. J'ai eu de la chance de trouver encore une place libre au deuxième rang.

Qui a écrit ce texte?

	•	
	\square un homme	\square une femme
Entoure, dan	s le texte, ce qui j	justifie ta réponse.

➤ Toute petite, rabougrie et fripée comme une vieille poire, la Goulue avait autrefois été une danseuse célèbre. La Plume, lui, devait son surnom à la plume de faisan qui ornait son chapeau de feutre.

Qui est la	Qui est la Goulue ?			
\square un homme	\square une femme			
Qui est la	Plume ?			
\square un homme	\square une femme			
Entoure, dans le texte, ce qu	i justifie tes réponses.			

Surligne en bleu les passages du texte qui parlent d'autrefois.

Surligne en jaune les passages du texte qui parlent de notre époque.

Le carambar



La composition exacte de ce bonbon est encore gardée secrète, 50 ans après sa création. C'est le hasard qui est à l'origine de la friandise la plus célèbre de France.

Lors de la fabrication de chocolat, un excédent de cacao a été versé dans la cuve. Aussitôt le chef de fabrication l'a récupéré et a fabriqué un bonbon au caramel aromatisé au chocolat. Contraction des mots : caramel et barre, le Carambar était né. Son emballage rouge et jaune aussi.

La chocolaterie emploie désormais 200 personnes qui fabriquent chaque jour 600 millions de Carambars.

Seuls changements, la taille et le prix du Carambar : en 2017, il pèse, 8,5 g, mesure 10 cm et coûte 10 centimes d'euro ;

en 1954, il pesait 12 g, mesurait 7,5 cm et coûtait 5 centimes.

- A. « Le roi Victor III, précise le général, attend un message de l'armée avant de lancer l'attaque. »
- B. Le roi Victor III précise : « Le général attend un message de l'armée avant de lancer l'attaque. »

					/	
\bigcirc	attend	LID	message	40	l'armee	2
Q ui	attend	ull	IIIC33ayC	uc	Laillie	
_						

Phrase A	A:			
Phrase B	:			

- A. Papi, Mamie et les enfants ont téléphoné : ils sont arrivés par le train de cinq heures et attendent sur le quai de la gare qu'on vienne les chercher.
- B. « Les enfants ! Papi et Mamie ont téléphoné : ils sont arrivés par le train de cinq heures et attendent sur le quai de la gare qu'on vienne les chercher. »

Qui attend qu'on vienne les chercher?

Phrase A:		
Phrase B:		

En ce matin de rentrée, les élèves de CM2 sont en rang devant l'entrée de leur classe, heureux de se retrouver et d'échanger leurs souvenirs de vacances. Mais bientôt, la curiosité les gagne. Madame Vincent, leur enseignante, est partie à la retraite en juin dernier. Qui va la remplacer ? Soudain, la porte de la classe s'ouvre ; le silence se fait parmi les élèves.

« Bonjour à toutes et à tous. Je remplace Madame Vincent et je suis ravi de vous accueillir pour une nouvelle année scolaire. J'espère que nous allons bien travailler ensemble cette année. »

La personne qui remplace Monsieur Vincent est :

- un enseignant
- □ une enseignante

Entoure) dans le texte, ce qui justifie ta réponse.

George Sand, écrivain du 19ème siècle, née à Paris en 1804 et décédée à Nohant en 1876, est l'auteur de romans d'inspiration sentimentale (Indiana, Lélia), sociale (Le Compagnon du tour de France, Consuelo) et rustique (la Mare au diable, François le Champi, la Petite Fadette).

Qui est la personne dont on parle?

 \square un homme \square une femme

Entoure, dans le texte, ce qui justifie ta réponse.

CHAMP: Comprendre

Ateliers
CM1
Unité 1

Fiche élève

COMPETENCES: Retrouver les idées essentielles

d'un texte

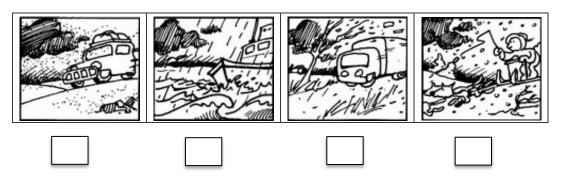
Exercice 1

A dix heures, le vent avait atteint la force de l'ouragan. Sans faiblir, mon embarcation poursuivait son chemin au travers des éléments démontés. Tout à coup, de l'horizon, je vis arriver une masse énorme. Elle fonçait sur moi avec un roulement de tonnerre. Elle déferla furieuse sur le Firecrest. Il disparut dans un tourbillon d'écume.

Adapté librement de Alain Gerbault « Seul à travers l'Atlantique »

Lis le texte

Coche la case de l'image qui correspond à l'histoire.



PATRICK SOULAT

Après une marche silencieuse d'une demi-heure, ils aperçurent un trou de deux pieds de diamètre environ, entouré de neige tassée. Ils se regardèrent, les yeux brillants, en hochant la tête, puis firent de grands signes des bras à leurs camarades les plus proches. Sans un mot, avec un sourire complice, ils s'allongèrent à plat ventre au bord du trou afin de ne pas faire d'ombre et attendirent. Très vite, une forme se profila sous la glace ; le phoque parvint au trou, prit une grande inspiration à la surface de l'eau et repartit sous l'eau en flèche.

A. Paquet - Sur la piste des caribous

Lis le texte

X Parmi tous ces titres, choisis celui qui convient. Coche la case.

- □ Sortie en mer
- ☐ Observation des phoques en baie d'Hudson
- ☐ A la recherche de l'ours polaire
- □ Pris dans les glaces

Lis ce texte

Melvin et Câline disparus pendant quinze heures.

Melvin a quatre ans et n'est pas plus haut que trois pommes.

Mardi soir vers 18 h, l'enfant a quitté la maison de sa

grand'mère et a marché vers les marécages qui bordent la

Garonne. Toute la nuit, gendarmes, pompiers et bénévoles

ont fouillé les terrains autour de la commune. L'enfant et sa

chienne sont restés introuvables. Au matin, les recherches

ont repris, renforcées par un hélicoptère.

Vers 9 h, alors que l'inquiétude grandissait, des gendarmes entendaient enfin les aboiements de Câline et découvraient le petit blondinet blotti contre l'animal.

«Sans le réconfort de sa chienne, le petit bonhomme se serait sans doute affolé» soulignait le capitaine Petit, commandant de la compagnie de gendarmerie de Lascarre.

L'officier n'était d'ailleurs pas le seul à souligner le rôle du labrador. A aucun moment Câline n'a quitté son jeune maître. Et c'est contre sa compagne de jeux que Melvin s'est endormi

malgré la température fraîche de la nuit.

X Coche la case du résumé qui correspond à l'histoire.

- ☐ Melvin a disparu. Sa chienne inquiète est partie à sa recherche et l'a retrouvé dans les marécages.
- Melvin a disparu. La population du village, les pompiers et les gendarmes l'ont cherché toute la nuit avant de le retrouver endormi contre sa chienne.
- Melvin a disparu. Les secours l'ont cherché toute la nuit mais au matin Melvin est rentré par ses propres moyens chez sa grand-mère accompagné de sa chienne.

Lis ce texte

Après la bataille de Soissons en l'an 486, Clovis, roi des Francs, passa ses troupes en revue. Lors du partage du butin, il demanda qu'on lui donne un vase magnifique pour le rendre à l'évêque de Reims qui l'avait réclamé.

Un guerrier bondit la hache à la main. Clovis n'eut pas le temps de réagir, que déjà l'homme frappait le vase en disant que seul le sort pouvait décider du partage.

L'année suivante, le roi des Francs jeta les armes de ce soldat par terre, disant qu'elles étaient sales. Celui-ci se baissa pour les ramasser et Clovis lui envoya sa hache dans la tête en disant:

« C'est ainsi que tu as fait à Soissons avec le vase. » MR

Parmi tous ces titres, choisis ceux qui conviennent.

X Coche les cases.

	La vengeance de Clovis
	Revue des troupes
	La bataille de Soissons
	Un vase pour l'évêque
	Le vase de Soissons
	Une rancune meurtrière
	Entretien des armes
П	L'évêgue assassiné à Soisson

Lis cette lettre

Perpignan, le 24 mai 2007

Chère Clara.

Comme c'était chouette, ces quelques jours à l'Ile des Goélands. Je me suis bien amusée et il me tarde d'y retourner avec mes parents, ma soeur et mon frère, mais malheureusement, ce ne sera pas avant le mois de juillet prochain. En attendant de te voir, toi et ta famille pendant les vacances en Bretagne, je vais te raconter ce que nous faisons en classe.

Demain, nous irons visiter le musée d'art contemporain car nous travaillons sur différents peintres. Hier, nous étions au stade pour les Usépiades et la semaine prochaine, nous devons participer au Petit Braquet, c'est une longue sortie en vélo.

Et toi, que fais-tu? J'espère avoir bientôt de tes nouvelles.

A bientôt.

Emilie

Parmi ces phrases, coche celles qui pourraient être rajoutées dans la lettre.

a. La montagne est vraiment magnifique.
b. Je suis contente parce que j'aime beaucoup le vélo.
c. Je suis contente parce que j'aime beaucoup la
musique.

CHAMP:	Comprendre	Ateliers CM1	Ateliers CM1	
COMPETENCES:	□ Formuler des hypothèses	Unité 1		
		Fiche		
		élève		

Victor décrocha le téléphone et appela la compagnie pour demander un taxi. Celui-ci le conduirait jusqu'à l'aéroport. Là, il prendrait le premier avion pour Rome. Bien sûr, cela lui coûterait plus cher que le train, mais, il arriverait ainsi beaucoup plus rapidement auprès de sa famille. FH/MR

Pourquoi Victor n'est-il pas à Rome auprès de sa famille
Pourquoi doit-il rentrer rapidement chez lui ?

La reine Eléonore était gentille mais elle était vraiment trop distraite. On pouvait la retrouver à garder un troupeau de moutons ou à gauler des noix. Souvent le roi la grondait mais cela ne servait à rien. Elle oubliait ses invités et même, parfois, elle oubliait qu'elle était reine. Comme le roi n'en pouvait plus, il lui offrit un livre de conseils. Ce livre était un bon livre et la reine fit des progrès.

Mais hélas, un jour, ce fut la catastrophe : elle oublia sa fille, la princesse Aurore dans la forêt !

D'après E. Brisou-Pellen, La vraie Princesse Aurore.

Que fait la reine quand elle s'aperçoit qu'elle a oublié sa fille dans la forêt ?

Avant de me mettre en rang, j'ai vu Maurice à l'autre bout de la cour, il y avait une dizaine d'élèves après lui et ça avait l'air de discuter dur, quand il est allé se ranger derrière les autres, il avait sa tête des mauvais jours. J'ai eu l'impression qu'il était temps que ça sonne parce que...

	Le sac de billes, J.Joffo
x B	

Exercice 4

Le seigneur de l'Ours-Noir appela son majordome.

- Je ne suis content de rien, lui dit-il, trouve-moi une distraction. Si tu ne trouves pas, tu seras fouetté.
- Voulez-vous, puissant seigneur que j'appelle vos jardiniers et qu'ils vous apportent des fleurs surprenantes ?
- Non, toutes les fleurs sont laides. Je n'en aime aucune. Je m'ennuie.
- Voulez-vous, puissant seigneur que j'appelle vos musiciens et qu'ils vous jouent des airs entraînants ?

- Non, toutes les musiques sont tristes. Je n'en aime aucune. Je m'ennuie.

Le majordome était embarrassé. Rien ne satisfaisait son seigneur. Qu'allait-il bien pouvoir lui proposer d'un peu extraordinaire s'il ne voulait pas être fouetté ?

Que va proposer le majordome pour satisfaire le seigneur de l'Ours-Noir ?

Exercice 5

Delphine et Marinette sont restées seules pour l'après-midi.

Le loup les supplie de le laisser entrer dans leur maison.

Les petites se disputaient à voix basse. La plus blonde était d'avis qu'on ouvrît la porte au loup, et tout de suite. On ne pouvait pas le laisser grelotter sous la bise avec une patte malade. Mais Delphine restait méfiante.

- Enfin, disait Marinette, tu ne vas pas lui reprocher encore les agneaux qu'il a mangés. Il ne peut pourtant pas se laisser - Il n'a qu'à manger des pommes de terre, répliquait Delphine.

Marcel Aymé, Contes du Chat perché

Que vont faire les deux fillettes ?

mourir de faim!

СНАМР	Comprendre	Ateliers CM1
COMPETENCES	□ Repérer les connecteurs	Unité 1
be lis		Réinvestissement
	Repérer les substitutsFaire des inférences	Fiche élève
Se comprendo	 Repérer les marques morphosyntaxiques Retrouver les idées essentielles d'un texte 	Lascaux

LASCAUX

Lascaux est situé sur une colline qui domine la vallée de la Vézère. Cette vallée abrite un très grand nombre de sites remarquables par l'abondance de vestiges : cavités ornées de peintures ou de gravures ; milliers d'outils et d'armes en silex ou en os, centaines d'objets sculptés. Toujours présentes et disponibles, les trois guides attitrées du site vous accueillent chaque jour, d'avril à novembre pour vous faire voyager à travers le temps.

L'histoire de Lascaux au XXème siècle (20ème).

A l'origine, quatre adolescents découvrent la grotte par hasard. Huit ans plus tard, dès

l'ouverture du site au public, c'est un



Une des peintures de Lascaux découverte au XX^{ème} siècle

succès immédiat. Mais, une quinzaine d'années après, des

algues vertes, apportées par les chaussures des centaines de milliers de visiteurs, commencent à recouvrir les peintures de la cavité. Les visites sont alors interdites. Après vingt ans de travaux, Lascaux 2, une reconstitution qui reproduit fidèlement le relief et les peintures originales s'ouvre au public.

Ce qu'on voit à Lascaux.

Plus d'un millier de représentations :

- des animaux surtout (chevaux, taureaux, vaches, bisons sont les plus nombreux ; des cerfs, quelques félins, un ours, un rhinocéros...);
- des figures schématiques (points, rectangles, croix...).

Ce qu'on a trouvé sur le sol de Lascaux

- une dizaine de pierres ayant servi de lampes pour l'éclairage.
- de grandes quantités de colorant (ocre, rouge, jaune ou noir obtenus à partir de terres colorées).
- des silex taillés, des sagaies en bois de renne, des coquillages et quelques ossements d'animaux.

Ce que nous apprend Lascaux

- · Il y a 15 000 ans, les hommes étaient suffisamment organisés en société pour réussir à réaliser ces œuvres d'art dans des conditions difficiles.
- Ces hommes n'habitaient pas cet abri trop profond et trop obscur. Nous ne savons pas dans quel but ils ont représenté ces animaux dans la caverne.
- Ces peintures sont fragiles ; il faut les protéger car un trop grand nombre de visiteurs peut entraîner leur destruction. C'est pourquoi certains lieux nouvellement découverts ne seront jamais ouverts au public

Relie les années aux étapes du texte qui leur correspondent.

1940

1948

1963

1983

Mais, une quinzaine d'années après, des algues vertes, apportées par les chaussures des centaines de milliers de visiteurs, commencent à recouvrir les peintures. Les visites sont alors interdites.

A l'origine, quatre adolescents découvrent le site par hasard.

Après vingt ans de travaux, Lascaux 2, une reconstitution qui reproduit fidèlement le relief et les peintures originales, s'ouvre au public.

Huit ans plus tard, dès l'ouverture au public, c'est un succès immédiat.

ASC D	Qu'est-ce que Lascaux ?	?	
	<mark>Surligne</mark> , dans le texte, désignent Lascaux :	tou	us les mots ou expressions qui
	Exercice 3 Qui vivait à Lascaux et	t à	quelle époque ?
Que	Quels sont les indices qui t'ont permis de répondre ?		
	Relecture		Stratégies
	J'ai relu tout le texte		J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte.
	J'ai relu une partie du texte Je n'ai pas relu le texte		J'ai trouvé la réponse à partir d'indices du texte.
			J'ai utilisé des connaissances que j'avais

déjà.

«Toujours présentes et disponibles, les trois guides attitrées du site vous accueillent chaque jour, d'avril à novembre pour vous faire voyager à travers le temps.»

Les trois guides sont :
□3 hommes
□3 femmes
□ 2 hommes et 1 femme
□ 2 femmes et 1 homme
Quels sont les mots de la phrase qui t'ont permis de répondre ?

Parmi ces pro	positions, coche celles qui pourraient
convenir au t	exte. Mets une croix dans le texte à
l'endroit où o	n pourrait les ajouter.
□ a.	une carte représentant le plan de la grotte
□ b.	des scènes de chasse très réalistes.
□ C.	Ces tableaux seront exposés prochainement
au musée o	le l'Homme.
□ d.	des restes de feux.
□ e.	La grotte de Lascaux est classée parmi les
plus belles	de la vallée.
Exercice 6	
«Nous ne savo	ons pas dans quel but ils ont représenté ces
animaux.»	
A ton avis, p	ourquoi les hommes de cette époque ont-ils
représenté d	es animaux sur les parois de Lascaux