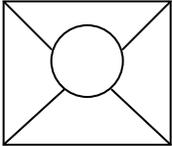
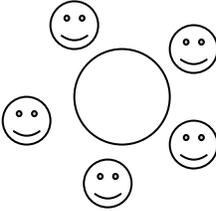


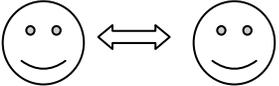
Exemples d'activités coopératives

Activités	Objectif pédagogique (Le pourquoi)	Marche à suivre (Le comment)
<p>Remue-méninges</p> 	<p>Faire reconnaître l'utilité de la mise en commun d'idées pour étendre son champ de réflexion sur un sujet particulier.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – écrit au centre du tableau ou d'une feuille grand format le sujet sur lequel portera la réflexion du groupe classe; – convie les élèves à exprimer toutes les idées qui leur viennent à l'esprit sur le sujet donné dans un minimum de temps en leur précisant qu'aucune critique ou opposition ne devra être émise au cours du partage; – note les idées au tableau ou sur la feuille au fur et à mesure qu'elles sont émises, en les regroupant et en faisant ressortir leur libre association à l'aide de flèches; – invite les élèves à parler de cette expérience de mise en commun en leur faisant prendre conscience de son utilité et du plaisir qu'elle leur a apporté.
<p>Cercle de discussion</p> 	<p>Faciliter le regroupement des élèves selon un champ d'intérêt ou selon une prise de position.</p>	<p>Champ d'intérêt</p> <p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – définit à l'avance plusieurs thèmes correspondant à des champs d'intérêt particuliers (p. ex., thèmes issus de l'actualité sociale, artistique) et écrit chacun de ces thèmes en gros caractères sur autant de feuilles volantes; – affiche les feuilles volantes à divers endroits de la classe; – explique brièvement l'activité aux élèves : regroupement selon le champ d'intérêt, partage de connaissances en équipe sur le thème; – invite les élèves à se regrouper devant l'énoncé du thème qui correspond à leur champ d'intérêt; – demande aux élèves de discuter en équipe du thème qu'ils ont choisi. <p>Note : Si un grand nombre d'élèves choisissent le même thème, l'enseignante ou l'enseignant pourra former des sous équipes. Idéalement, chaque équipe devrait être composée de cinq élèves au plus.</p> <p>[cont.]</p>

		<p>Variante : <i>Prise de position</i> L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – soumet à chaque équipe une question se rapportant à un thème qui exige une prise de position; – affiche à des différents endroits de la classe les énoncés suivants : d'accord, fortement en accord, désaccord, fortement en désaccord; – explique brièvement l'activité aux élèves : regroupement selon sa prise de position sur une question, partage de connaissances en équipe, nécessité d'arriver à un consensus, mise en commun en groupe classe; – invite les élèves à se regrouper devant l'énoncé qui correspond à leur position; – demande aux élèves de partager en équipe les raisons qui ont motivé leur décision et de définir clairement les arguments à l'appui de cette position; – demande à un élève de chaque équipe de présenter les arguments de son groupe. <p>Note : Si un grand nombre d'élèves choisissent la même position, l'enseignante ou l'enseignant pourra former des sous équipes. Idéalement, chaque équipe devrait être composée de cinq élèves au plus.</p>
<p>Graffiti collectif</p> 	<p>Favoriser la participation, l'esprit d'équipe et l'expression spontanée d'idées sur un ensemble de questions.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – prépare une série de questions de réflexion (autant de questions que d'équipes) et écrit chaque question sur une feuille grand format; – explique brièvement l'activité aux élèves : écriture d'idées « graffiti » en équipe sur une série de questions dans un temps limité (p. ex., cinq minutes par question), participation simultanée de tous les élèves, rotation des feuilles de travail dans le sens des aiguilles d'une montre; – compose les équipes de travail; – distribue une feuille à chaque équipe; – indique le temps dont chaque équipe dispose pour écrire le plus d'idées possible sur la question posée avant de passer la feuille à l'équipe voisine et de répondre à la prochaine question. <p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> – se concertent brièvement et écrivent tour à tour leurs idées sur la feuille qu'ils partagent avec leurs coéquipiers);

		<ul style="list-style-type: none"> – passent la feuille à l'équipe voisine une fois le temps écoulé; – répondent à la question suivante en ajoutant leurs idées « graffitis » à celle de l'équipe précédente sans se soucier des réponses figurant déjà sur la feuille; – poursuivent l'activité jusqu'à ce que les feuilles reviennent au point de départ; – classent les idées émises par les différents groupes selon les similitudes et les différences ou en font une synthèse; – présentent leurs conclusions au groupe classe.
<p>Casse-tête d'expertise</p> 	<p>Favoriser l'acquisition de connaissances et d'habiletés diverses, la responsabilisation individuelle et le développement d'une confiance mutuelle entre les apprenants.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – choisit un texte et le divise en quatre parties (A, B, C, D); – compile un nombre suffisant de copies (p. ex., si la classe est divisée en six équipes, l'enseignant fait six copies des parties A, B, C, D et les compile en vue de leur distribution); – explique brièvement l'activité aux élèves : formation d'équipes et responsabilité partagée de l'étude d'un texte, lecture approfondie de chaque partie du texte en groupe d'experts, travail de synthèse en équipe et mise en commun en groupe classe; – compose des équipes hétérogènes, idéalement de quatre élèves; – distribue les copies du texte à chaque équipe (parties A, B, C, D) en précisant que chaque membre de l'équipe prend la responsabilité d'étudier une partie du texte et d'en rendre compte à ses coéquipiers; – compose des groupes d'experts en regroupant ensemble les élèves responsables de la partie A, de la partie B, de la partie C et de la partie D du texte; – demande aux groupes d'experts de lire et d'étudier la partie du texte dont ils sont responsables; – invite les élèves à rejoindre leur équipe d'origine; – demande aux élèves de faire tour à tour rapport à leur équipe du travail effectué dans les groupes d'experts puis de compiler cette information sous forme de synthèse en vue d'une mise en commun en groupe classe. <p>Les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> – lisent individuellement la partie du texte qu'ils ont la responsabilité d'étudier; – partagent en groupes d'experts leur interprétation de son contenu (p. ex., l'information qui y est décrite, des faits qui y sont rapportés) et sont encouragés à prendre des notes au cours de cet échange;

		<ul style="list-style-type: none"> - rapportent tour à tour verbalement à leur équipe l'information qu'ils ont recueillie dans les groupes d'experts; - prépare en équipe une synthèse de toute l'information recueillie; - participent à la mise en commun en groupe classe.
<p>Unité dans la diversité</p> 	<p>Susciter le partage simultané d'idées ou de connaissances et favoriser la responsabilisation individuelle.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - prépare une série de questions sur un sujet donné; - explique brièvement l'activité aux élèves : formation d'équipes, rédaction en équipe de réponses à des questions sur une feuille grand format, synthèse des idées en équipe; - compose des équipes, idéalement de quatre élèves; - remet une feuille grand format à chaque équipe; - demande à chaque équipe de tracer un grand cercle au centre de la page et de diviser le reste de l'espace, en quatre sections; - demande aux élèves de choisir un espace d'écriture sur la feuille ainsi divisée et d'y inscrire leur prénom; - pose une à une les questions aux élèves en les invitant à inscrire simultanément leur réponse dans l'espace d'écriture qu'ils ont choisis sur la feuille qu'ils partagent avec leurs coéquipiers; - demande aux élèves de mettre en commun leurs idées en équipe et d'inscrire les idées qu'ils partagent dans le cercle réservé à cet effet au centre de la feuille; - invite chaque groupe à présenter sa synthèse au groupe classe.
<p>Table ronde</p> 	<p>Permet d'échanger démocratiquement sur des idées ou des opinions, chaque membre de l'équipe écrit ses idées à tour de rôle.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - propose un sujet de discussion (p. ex., Quels sont à votre avis les principales sources de pollution dans notre collectivité?); - explique brièvement l'activité aux élèves : formation d'équipes de discussion, expression de points de vue en équipe sur une question donnée mise en commun en groupe classe; - regroupe les élèves en équipe de trois ou quatre autour d'une table; - invite les élèves à exprimer à tour de rôle leur opinion sur le sujet ou d'offrir un élément de réponse dans un temps limité (p. ex., une minute par élève); - invite les élèves à parler de ce qu'ils ont appris les uns des autres au cours de cet échange.

		<p>Note : Cette activité peut être adaptée pour servir l'écriture. Il suffit de distribuer des feuilles grand format à chaque équipe et de demander aux élèves d'y inscrire leurs idées à tour de rôle dans un temps limité. Chaque équipe pourra présenter par la suite la synthèse de ses idées au reste de la classe.</p>
<p>Réfléchir-Partager-Discuter</p> 	<p>Favorise la réflexion personnelle, la discussion en dyade et la mise en commun en grand groupe.</p>	<p>L'enseignante ou l'enseignant :</p> <ul style="list-style-type: none"> – pose une question aux élèves; – laisse aux élèves le temps de réfléchir individuellement à la réponse; – convie les élèves à discuter en dyades; – demande à chaque dyade de partager ses conclusions avec une autre dyade ou avec le groupe classe.

Les deux ouvrages suivants ont servi à la compilation des activités figurant dans ce tableau :

- Jim Howden et Huguette Martin. 2000. *Ajouter aux compétences. Enseigner, coopérer et apprendre au postsecondaire*. Montréal, Éditions de la Chenelière/McGraw Hill.
- Jim Howden et Marguerite Kopiec. 2002. *Cultiver la collaboration. Un outil pour les leaders pédagogiques*. Montréal, Éditions de la Chenelière/McGraw-Hill.